

Черкесова Інна Григорівна, професор, професор кафедри дизайну, заслужений діяч мистецтв України.

Освіта

Закінчила Кубанський державний університет, факультет художньої і технічної графіки у 1982 році й отримала вищу освіту за спеціальністю «Викладач креслення та рисунку вищої та середньої школи».

Досягнення

Автор 77 наукових праць, з яких: публікацій у фахових наукових виданнях України – 31 (у тому числі 1 у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема SCOPUS та Web of Science); тези доповідей у матеріалах конференцій – 40; методичних рекомендацій – 6.

Творчі роботи (гобелен, авторська лялька, графіка) – 60.

Виставки – 45.

2010-2018 р. Постійний учасник Міжнародного конгресу з етнодизайну «Етнодизайн у контексті українського національного відродження та євроінтеграції».

Протягом усього терміну педагогічної роботи у ЗВО (1992-2022 рр.) брала участь у Міжнародних наукових та науково-практичних конференціях офлайн у межах України, онлайн – за межами України з друком статей у збірниках та журналах та отриманням сертифікатів (Австрія, Великобританія, США).

Є автором 97 наукових та науково практичних видань (1992-2022 рр.) за тематичними напрямками: педагогіка; декоративно-прикладне мистецтво (гобелен, килим, доцільність у формоутворенні ляльок-мотанок в аспекті етнофутуризму; графічний дизайн (шрифти та їх трансформація за умов застосування); шрифт як засіб формування професійних компетентностей викладача дизайну (педагогічні аспекти); графічний дизайн в аспекті поєднання непоєднуваного тощо.

У 2008 р. видала авторський навчальний посібник «Кольорознавство. Колір у декоративно-прикладному мистецтві та дизайні».

Учасник багатьох Всеукраїнських виставок, починаючи з 1998 р. і до сьогодні.

У 2009 р. переможниця Українського тижня мистецтв ART WEEK, Київ, 3 місце (ілюстрація).

У 2010 р. переможниця Словацького тижня мистецтв ART WEEK, Братислава, 3 місце (ілюстрація).

У 2012-2016 рр. займалась підготовкою студентських робіт до участі у Всеукраїнському конкурсі «Екслібрис: пам'яті Фелікса Кідера», Херсон (ХНТУ). Роботи відзначені дипломами, грамотами та подяками.

У 1995-2017 рр. персональні виставки (Миколаїв, Київ, Очаків): гобелен, графіка «Співоча душа України», «Кентавроманія».

2017 р. Підготовка студентських робіт до II Міжнародного студентського конкурсу з шрифту і каліграфії PANGRAM-2017, Харків (ХДАДМ): Белякова В., ст. 3 к. графічного дизайну посіла 3 місце (паліндром, лєтеринг).

У 2021 р. видано посібник для батьків «Українська абетка для малюків та їхніх батьків» у співавторстві з канд. філ. н. Дудюком Л.П.

Творчі інтереси

Ілюстрація, рукотворні іменні книжечки, лялька-мотанка.

Наукові інтереси

Проблеми сучасної освіти, що детермінована ІТ і АТ та гіпотетичні шляхи їх вирішення з урахуванням теорій сучасних всесвітньовідомих учених та філософів-прогнозистів: Девід Чалмерс (Австралія), Мітіо Каку (США).

Інноваційні методики розвитку креативного мислення у майбутніх дизайнерів.

Посилання на наукометричні бази

Google Scholar: https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&user=e5P_KPsAAAA

[J](#)

ORCID: 0000-0003-3274-2220