

ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСНА РАДА  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ  
«ХОРТИЦЬКА НАЦІОНАЛЬНА НАВЧАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНА АКАДЕМІЯ»  
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
ФЕДЕРАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ШТАТУ МАТУ-ГРОССУ-ДУ-СУЛ (БРАЗИЛІЯ)  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ ТА МИСТЕЦТВ (М. ХАРКІВ)  
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ім. Ю. ФЕДЬКОВИЧА (М. ЧЕРНІВЦІ)  
ПОЛТАВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ім. В. Г. КОРОЛЕНКА (М. ПОЛТАВА)  
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ (М. ДНІПРО)  
ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«ОДЕСЬКЕ ПЕДАГОГІЧНЕ УЧИЛИЩЕ» (М. ОДЕСА)  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «ДНІПРОВСЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»  
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ (М. ДНІПРО)  
КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «НОВОБУЗЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»  
(М. НОВИЙ БУГ, МИКОЛАЇВСЬКА ОБЛАСТЬ)  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «БАЛТСЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»  
(М. БАЛТА, ОДЕСЬКА ОБЛАСТЬ)



**Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської науково-практичної конференції  
з міжнародною участю  
«НАУКА ОЧИМА МОЛОДІ – 2019»**

17 травня 2019 року

Запоріжжя, Україна

*Рекомендовано до друку Вченою радою комунального закладу вищої освіти  
«Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради  
(протокол № 9 від 25 квітня 2019 року)*

**Редакційна колегія:**

**Нечипоренко В. В.**, доктор педагогічних наук, доцент;  
**Гордієнко Н. М.**, кандидат соціологічних наук, доцент;  
**Позднякова О. Л.**, кандидат педагогічних наук, доцент;  
**Позднякова-Кирбят'єва Е. Г.**, доктор соціологічних наук, доцент.

**Рецензенти:**

**Синьов В. М.**, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член Національної академії педагогічних наук України, декан факультету корекційної педагогіки та психології Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, Президент Асоціації корекційних педагогів України;  
**Павленко А. І.**, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член Академії наук вищої освіти України, професор кафедри соціальної роботи Хортицької національної академії.

**Н 34**      **Наука очима молоді – 2019:** збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (17 травня 2019 року, м. Запоріжжя) / за заг. ред. В. В. Нечипоренко. Запоріжжя: Вид-во Хортицької національної академії, 2019. 304 с.

ISBN 978-966-8157-70-7

Збірник містить матеріали, представлені на Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Наука очима молоді – 2019» 17 травня 2019 року (місце проведення – комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради). Напрями роботи конференції: актуальні проблеми спеціальної педагогіки та психології; проблеми фізичної терапії, ерготерапії та формування здорового способу життя осіб різного віку; шляхи розвитку професіоналізму майбутніх учителів початкових класів в умовах Нової української школи; досвід і проблеми підготовки компетентних фахівців із соціальної та соціально-педагогічної роботи; сучасні тенденції розвитку мистецтва та дизайну; теоретико-прикладні аспекти досліджень соціально-гуманітарних наук; сучасні напрями розвитку менеджменту та туризму.

ISBN 978-966-8157-70-7

**УДК 37.013**

© Комунальний заклад вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради, 2019

## ЗМІСТ

СЛОВО ДО УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ.....	13
-------------------------------------	----

### АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

<b>Нечипоренко Валентина Василівна</b> СИСТЕМНИЙ ПІДХІД ДО РОЗБУДОВИ ІНКЛЮЗИВНОГО ОСВІТЬОГО ПРОСТОРУ НА ІНСТИТУЦІЙНОМУ РІВНІ.....	15
<b>Алимова Тетяна</b> ОСОБЛИВОСТІ ЗВУКОВИМОВИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗІ СТЕРТОЮ ФОРМОЮ ДИЗАРТРИЇ.....	16
<b>Антонова Марія</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМ ІНТЕЛЕКТУ.....	18
<b>Артеменко Віра</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ДІТЕЙ ІЗ РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ.....	20
<b>Бахтєєва Валерія</b> СЕНСОРНА ІНТЕГРАЦІЯ У РОБОТІ З ДІТЬМИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ.....	23
<b>Бахтіярова Катерина</b> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК САМООБСЛУГОВУВАННЯ У ДОШКІЛЬНИКІВ ІЗ ПОМІРНОЮ РОЗУМОВОЮ ВІДСТАЛІСТЮ.....	25
<b>Віштак Ірина</b> СУТНІСТЬ ТА ЗМІСТ ПОНЯТТЯ «АСЕРТИВНА ПОВЕДІНКА» У СУЧАСНІЙ НАУЦІ.....	26
<b>Вознесенська Ірина</b> ОСОБИСТІСНІ ТА ПОВЕДІНКОВІ ПРОЯВИ МІЖОСОБИСТІСНИХ ВІДНОСИН ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З МОВЛЕНЄВИМИ ПОРУШЕННЯМИ.....	29
<b>Воронцова Світлана</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОСТОРОВОГО ОРІЄНТУВАННЯ У ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ.....	30
<b>Горшкова Галина</b> ЛОГОПЕДИЧНИЙ МАСАЖ ЯК ЗНАЧУЩИЙ ЧИННИК ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ.....	32
<b>Гриценко Ганна</b> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОЇ ВПЕВНЕНОСТІ ЯК ОСНОВА ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗУ «Я» ДИТИНИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМИ ФУНКЦІЙ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ: ДО ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМИ.....	35
<b>Дьячкова Анастасія</b> ПСИХОЛОГІЧНА КОРЕКЦІЯ ПРОЯВУ ПОЧУТТІВ ЗАЗДРОЩІВ У ПІДЛІТКІВ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ: ДО ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМИ.....	36
<b>Заблуда Олена</b> ОСОБЛИВОСТІ СЕНСОМОТОРНОГО РОЗВИТКУ ТА МОВЛЕНЄВОГО ДИХАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ ІІІ РІВНЯ.....	37
<b>Зарецька Олена</b> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ Я-ОБРАЗУ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМ ПОРУШЕННЯМ ЛЕГКОГО СТУПЕНЯ.....	39

<b>Земляна Юлія</b> АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ ТА ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНОМУ ОСВІТЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ .....	40
<b>Іванова Маргарита</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СТРАХІВ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ.....	43
<b>Ільїна Катерина</b> ВПЛИВ ЗОВНІШНІХ ФАКТОРІВ НА ПОВЕДІНКУ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ СИНДРОМОМ ДЕФІЦИТУ УВАГИ ТА ГІПЕРАКТИВНОСТІ.....	45
<b>Кабанова Анастасія</b> ОСОБЛИВОСТІ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЕВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	47
<b>Каптьол Оксана</b> ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ЗАГАЛЬНОЇ І ДРІБНОЇ МОТОРИКИ У ДІТЕЙ ПЕРШОГО РОКУ ЖИТТЯ З ФУНКЦІОНАЛЬНИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ .....	48
<b>Кашуба Оксана</b> ОСОБЛИВОСТІ КОРЕКЦІЇ ОБРАЗУ «Я» МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ З МОНОМАТЕРИНСЬКИХ СІМЕЙ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ....	49
<b>Кетлер-Митницька Тетяна</b> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ДО ОСОБИСТІСНО-ПРОФЕСІЙНОГО САМОРОЗВИТКУ ТА ІНТЕРНАЛЬНОСТІ У КОНТЕКСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ.....	50
<b>Кєтова Євгенія</b> КЛІНІЧНІ ПРОЯВИ СТЕРТОЇ ФОРМИ ДИЗАРТРІЇ.....	52
<b>Кіріллова Анна</b> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЯКОСТЕЙ УВАГИ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМ ПОРУШЕННЯМ .....	54
<b>Клочкова Юлія</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ УЧНІВ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ В ІНКЛЮЗИВНОМУ КЛАСІ .....	55
<b>Коваленко Вячеслав</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ПРАВОВОЇ КУЛЬТУРИ У ПІДЛІТКІВ ІЗ ПОРУШЕННЯМ ЗОРУ: ДО ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМИ.....	57
<b>Коваленко Лілія</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ РОЗВИТКУ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ У ПІДЛІТКІВ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ: ДО ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМИ ....	58
<b>Козлова Наталія</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВІВ ТРИВОЖНОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ.....	60
<b>Кольвах Євгенія</b> ДОСЛІДЖЕННЯ ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНОЇ СТОРОНИ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМИ ПОРУШЕННЯМИ .....	61
<b>Корольова Кристина</b> СЛОВЕСНО-ЛОГІЧНА ПАМ'ЯТЬ У ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМ СЛУХУ ЯК ПСИХОЛОГІЧНИЙ КОМПОНЕНТ ОСВІТЬО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ .....	63
<b>Кошель Яна</b> СОЦІАЛІЗАЦІЯ І СОЦІАЛЬНА ІНТЕГРАЦІЯ ПІДЛІТКІВ ІЗ ЦЕРЕБРАЛЬНИМ ПАРАЛІЧЕМ.....	64
<b>Кривенчук Поліна</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВУ ТРИВОЖНОСТІ У МОЛОДШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІЦІ .....	66
<b>Кузьменко Олександра</b> ОСОБЛИВОСТІ АДАПТАЦІЇ ТА СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ СИНДРОМОМ ДЕФІЦИТУ УВАГИ ТА ГІПЕРАКТИВНОСТІ.....	67

<b>Литвиненко Аліна</b> НЕЙРОПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ ГОТОВНОСТІ ДО ШКІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ТЯЖКИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ.....	69
<b>Логвина Олеся</b> ПРОБЛЕМА МОВЛЕННЄВОЇ ГОТОВНОСТІ ДО ШКОЛИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ .....	71
<b>Лопатинська Наталія</b> КОМУНІКАТИВНА МАТРИЦЯ ЯК МЕТОД ДІАГНОСТИКИ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	73
<b>Лоцман Ольга</b> ПРОЯВИ СИНДРОМУ ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ У ВЧИТЕЛІВ-ДЕФЕКТОЛОГІВ .....	74
<b>Люта Юлія</b> ОСОБЛИВОСТІ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗНМ ІІІ РІВНЯ .....	76
<b>Майборода Єлизавета</b> ОСОБЛИВОСТІ ГРАМАТИЧНОЇ БУДОВИ МОВЛЕННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ .....	78
<b>Мищенко Інна</b> ОСОБЛИВОСТІ ДРІБНОГО ПРАКСИСУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗІ СТЕРТОЮ ФОРМОЮ ДИЗАРТРІЇ .....	80
<b>Петрова Аліна</b> РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ДІТЕЙ ІЗ РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА ЗАСОБАМИ PECS.....	82
<b>Петрова Вікторія</b> ДИЗОНТОГЕНЕТИЧНІ МЕХАНІЗМИ ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАЇКАННЯМ .....	84
<b>Плотникова Юлія</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВІВ НЕГАТИВНИХ ЕМОЦІЙНИХ СТАНІВ ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМ МОВЛЕННЯ .....	86
<b>Прядкіна Анастасія</b> РЕКОМЕНДАЦІЇ ДЛЯ БАТЬКІВ ЩОДО РОЗВИТКУ ФОНЕТИЧНОЇ СТОРОНИ МОВЛЕННЯ ДИТИНИ ІЗ СИНДРОМОМ ДАУНА .....	87
<b>Пуріс Таїсія</b> ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ПРИЙМЕННИКОВО-ВІДМІНКОВИХ КОНСТРУКЦІЙ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ.....	89
<b>Пучкова Карина</b> РОЗВИТОК ФОНЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ ЗАСОБАМИ ЛОГОПЕДИЧНИХ ІГОР ТА ВПРАВ .....	91
<b>Ревенко Наталія</b> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМ ПОРУШЕННЯМ .....	93
<b>Ремез Дарина</b> ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ УСНОГО ОПИСОВОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ ІІІ РІВНЯ .....	95
<b>Рупчєва Аліна</b> ВОЛОНТЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ НАБУТТЯ ПРОФЕСІЙНОГО ДОСВІДУ .....	96
<b>Саснко Тетяна</b> ДОСВІД ОРГАНІЗАЦІЇ ЗАХОДІВ З НЕЙРОПСИХОЛОГІЧНОЇ ДІАГНОСТИКИ ТА КОРЕКЦІЇ СЕНСОМОТОРНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА.....	98

<b>Сазонова Ксенія</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ УВАГИ У ДІТЕЙ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМИ ПОРУШЕННЯМИ .....	100
<b>Самойленко Вікторія</b> РОЛЬ ВЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА У ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОМУ СУПРОВОДІ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ.....	102
<b>Самойленко Вікторія</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ УЯВЛЕНЬ ПРО НАВКОЛИШНІЙ СВІТ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМ ПОРУШЕННЯМ .....	104
<b>Сарська Вероніка</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ГАЛУЗІ СПЕЦІАЛЬНОЇ ОСВІТИ .....	106
<b>Скориченко Вікторія</b> ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ .....	107
<b>Соц Яна</b> ОСОБЛИВОСТІ САМООЦІНКИ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ДИЗАРТРІЄЮ.....	109
<b>Ступченко Аліна</b> СОЦІАЛЬНА РОБОТА: ОСОБЛИВОСТІ ОПТИКО-ПРОСТОРОВИХ УЯВЛЕНЬ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ОПТИЧНОЮ ДИЗГРАФІЄЮ .....	111
<b>Усовіч Олена</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ.....	112
<b>Фараджева Аліна</b> ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З ДИЗАРТРІЄЮ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО КЛАСУ .....	114
<b>Храпач Катерина</b> ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ ІЗ СИНДРОМОМ ДАУНА .....	116
<b>Черненко Людмила</b> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА РОЗВИТОК САМООЦІНКИ ПІДЛІТКІВ ІЗ ЦЕРЕБРАЛЬНИМ ПАРАЛІЧЕМ .....	118
<b>Шварьова Неля</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО РОБОТИ В КЛАСАХ З ІНКЛЮЗИВНИМ НАВЧАННЯМ .....	120

### **ПРОБЛЕМИ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ, ЕРГОТЕРАПІЇ ТА ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ОСІБ РІЗНОГО ВІКУ**

<b>Амінова Катерина</b> ВИКОРИСТАННЯ КІНЕЗІОЛОГІЧНИХ ВПРАВ НА УРОКАХ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	122
<b>Буц Оксана</b> ІМПУЛЬСНИЙ ЕЛЕКТРИЧНИЙ СТРУМ ЯК ДОПОМІЖНИЙ ЗАСІБ ВІДНОВЛЕННЯ РУХОВИХ ФУНКЦІЙ У ФІЗИЧНІЙ ТЕРАПІЇ .....	123
<b>Голік Ірина</b> ФОРМУВАННЯ ПРАВИЛЬНОГО СТЕРЕОТИПУ ХОДЬБИ У ОСІБ МОЛОДОГО ВІКУ З ЦЕРЕБРАЛЬНИМ ПАРАЛІЧЕМ.....	124
<b>Гончаренко Олександр</b> ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ СТУДЕНТІВ ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ .....	126
<b>Гунько Ольга</b> ЗНАЧЕННЯ ЕРГОТЕРАПІЇ ДЛЯ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ .....	128

<b>Золотова Ольга</b> ФОРМУВАННЯ КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ 3–6 РОКІВ, ХВОРИХ НА ЦЕРЕБРАЛЬНИЙ ПАРАЛІЧ, ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ.....	129
<b>Коваль Ольга</b> САМОРЕГУЛЯЦІЯ – ЕФЕКТИВНИЙ МЕТОД ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ .....	131
<b>Корольова Кристина</b> ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У СТУДЕНТІВ .....	133
<b>Кривульська Олександра</b> ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ДОШКИ ЄВМІНОВА ДЛЯ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ПРИ СКОЛІОЗІ .....	135
<b>Міщенко Інна</b> ЕРГОТЕРАПІЯ ЯК АКТИВНИЙ МЕТОД РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ .....	136
<b>Могильний Олексій</b> ЗАСТОСУВАННЯ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ДЛЯ КОРЕКЦІЇ ПОРУШЕНЬ ПОСТАВИ, ОБУМОВЛЕНИХ ПРОФЕСІЙНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ ЛІКАРІВ-СТОМАТОЛОГІВ .....	138
<b>Недождій Вікторія</b> ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ПРИ ПЕРЕЛОМІ СТЕГНОВОЇ КІСТКИ .....	139
<b>Панченко Іван</b> СУЧАСНІ НАПРЯМИ ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ОСІБ ІЗ ПЕРЕЛОМАМИ ПРОКСИМАЛЬНОГО ВІДДІЛУ ПЛЕЧОВОЇ КІСТКИ.....	141
<b>Пронін Анатолій</b> ПЕРСПЕКТИВИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПРОТОКОЛУ ПРИСКОРЕНОГО ВІДНОВЛЕННЯ FAST-TRACK .....	143
<b>Прядкіна Анастасія</b> ВПЛИВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ДИХАЛЬНУ СИСТЕМУ ЛЮДИНИ.....	145
<b>Скосарев Костянтин</b> АДАПТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК НЕВІД'ЄМНА ЧАСТИНА СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСІБ, ЩО ПЕРЕНЕСЛИ ІНСУЛЬТ .....	146
<b>Стужук Тетяна, Безніско Юлія</b> ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ОСІБ РІЗНОГО ВІКУ .....	148
<b>Федорченко Анастасія</b> ВИКОРИСТАННЯ МОТО-МЕД ТЕРАПІЇ В РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ ІЗ ЦЕРЕБРАЛЬНИМ ПАРАЛІЧЕМ .....	150
<b>Чумак Олександра</b> РОЛЬ ГІДРОКІНЕЗОТЕРАПІЇ У ВІДНОВЛЕНІ РУХОВОЇ СФЕРИ.....	152
<b>Шляхова Олена</b> ПРИЧИНИ І СИМПТОМИ УРАЖЕННЯ ЦЕНТРАЛЬНОЇ НЕРВОВОЇ СИСТЕМИ У ДІТЕЙ .....	154
<b>Яковенко Яна</b> ХВОРОБА ШАРКО-МАРІ-ТУТА.....	155
<b>Яценко Светлана</b> ЕФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МИОФАСЦИАЛЬНОГО РЕЛИЗА ПРИ ВОССТАНОВЛЕНИИ ФУНКЦИИ НИЖНИХ КОНЕЧНОСТЕЙ .....	157
<b>ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ</b>	
<b>Біязі Мар'яна</b> ОСНОВНІ ВИМОГИ, ЗДІБНОСТІ ТА ФУНКЦІЇ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ НУШ .....	159
<b>Жидецька Наталія</b> ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ .....	161

<b>Заїка Юлія</b> ВИЗНАЧЕННЯ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ПЕДАГОГІЧНОЇ ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	162
<b>Зінська Ірина</b> ПСИХОЛОГО-ФАСИЛІТАТИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ .....	164
<b>Каптьол Оксана</b> ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОЇ МОТИВАЦІЇ У СЛАБОЧУЮЧИХ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	166
<b>Кононенко Юлія</b> ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	167
<b>Манько Мирослава</b> РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ.....	169
<b>Недождій Галина</b> САМООСВІТА ЯК НЕОБХІДНА СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	171
<b>Патана Вікторія</b> РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	172
<b>Резнікова Ольга</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ГУРТКОВОЇ РОБОТИ «ЛОГІКА» У ПОЗАУРОЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ.....	173
<b>Храпач Катерина</b> ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ ВИНИКНЕННЯ ДИЗОРФОГРАФІЇ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ .....	176
<b>ДОСВІД І ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНИХ ФАХІВЦІВ ІЗ СОЦІАЛЬНОЇ ТА СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ</b>	
<b>Афанасьєва Ганна</b> ПРОЕКТУВАННЯ ЯК ЗАСІБ ШКІЛЬНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ У ПРОЦЕСІ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ .....	178
<b>Башук Анастасія</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОФІЛАКТИКА ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ.....	179
<b>Ганчева Анна</b> СУСПІЛЬНО ЗНАЧУЩА ГРУПОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ПІДЛІТКІВ .....	181
<b>Грядун Катерина</b> СОЦІАЛЬНА ЗНАЧУЩІСТЬ РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	182
<b>Дікенштейн Марина</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ АДЕКВАТНОЇ САМООЦІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	183
<b>Калашник Вікторія</b> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ ОСВІТНІХ ЗАКЛАДІВ ІНТЕРНАТНОГО ТИПУ .....	185
<b>Калюжна Майя</b> РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ ДОСЯГНЕННЯ УСПІХУ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ ТРЕНІНГОВОЇ РОБОТИ.....	186
<b>Кіріллова Анна</b> АКТУАЛІЗАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ.....	189



<b>Кобиляцька Анастасія</b> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ КРЕАТИВНОЇ ПЕДАГОГІКИ .....	190
<b>Коваль Владислава</b> ПРОБЛЕМА СОЦІАЛЬНИХ ЗВ'ЯЗКІВ ПІДЛІТКІВ У ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ .....	192
<b>Котія Христина</b> АНАЛІЗ ВПЛИВУ ІНТЕРНЕТ-ЗАЛЕЖНОСТІ НА ОСОБИСТІСНИЙ І СОЦІАЛЬНИЙ РОЗВИТОК СТАРШОКЛАСНИКІВ .....	194
<b>Кузьменко Олександра</b> ОСОБЛИВОСТІ ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ СИТУАЦІЇ ГАРАНТОВАНОГО УСПІХУ СТАРШОКЛАСНИКІВ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ШКОЛИ .....	195
<b>Ляшенко Дар'я</b> СОЦІАЛІЗАЦІЯ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОКЛАСНИКА ЗАСОБАМИ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	197
<b>Магльована Антуанетта</b> ФОРМУВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ ДО БАТЬКІВСТВА СТУДЕНТІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В ПОЗААУДИТОРНІЙ ВИХОВНІЙ РОБОТІ .....	199
<b>Маєрін Віталій</b> ФЕНОМЕНОЛОГІЯ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ ОСОБИСТОСТІ У ПСИХОЛОГІЧНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ .....	201
<b>Матвієнко Аліна</b> ВІКОВІ ОСОБЛИВОСТІ ПІДЛІТКІВ, ЩО СПРИЧИНЮЮТЬ ЇХ ВІКТИМНУ ПОВЕДІНКУ .....	204
<b>Міхєєва Валентина</b> ЗАСТОСУВАННЯ АРТ-ТЕРАПІЇ В СОЦІАЛЬНІЙ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ .....	206
<b>Перекопська Марина</b> АРТ-ПЕДАГОГІКА ЯК МЕТОД РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОЇ КРЕАТИВНОСТІ ПІДЛІТКІВ .....	207
<b>Приходько Наталія</b> ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА ЗАСОБАМИ ЕСТЕТОТЕРАПЕВТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	209
<b>Редько Наталія</b> РОЛЬ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІЙ РОБОТІ З ДІТЬМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	210
<b>Ротко Ольга</b> ДІАГНОСТИКА РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК МОЛОДШИХ ПІДЛІТКІВ .....	212
<b>Руда Альбіна</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ У ШКОЛІ ...	214
<b>Саніна Яна</b> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	215
<b>Сафронова Кристина</b> ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ПІДЛІТКІВ У ПРОЦЕСІ ШКІЛЬНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ .....	216
<b>Старкова Руслана</b> СОЦІАЛІЗАЦІЯ ПІДЛІТКА .....	218
<b>Стешенко Каріна</b> ПІДХОДИ ВЧЕНИХ ДО ОБҐРУНТУВАННЯ ЗНАЧУЩОСТІ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ ОСОБИСТОСТІ ТА ПОЕТАПНОГО ЙОГО ФОРМУВАННЯ .....	220
<b>Сусоєва Людмила</b> СОЦІАЛЬНО ЗНАЧУЩА ДІЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ .....	221

<b>Тубальцева Альона</b> АКТУАЛЬНІСТЬ ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ .....	222
<b>Чалов Кирил</b> РОЗВИТОК КРЕАТИВНИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ .....	224
<b>Чумаченко Вікторія</b> РОЛЬ ШКОЛИ В СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ.....	225
<b>Чуча Олександра</b> ІГРОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ .....	226

## СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ МИСТЕЦТВА ТА ДИЗАЙНУ

<b>Болдіна Богдана</b> СТРІТ АРТ: АКТУАЛЬНІСТЬ НА СЬОГОДНІШНІЙ ДЕНЬ.....	228
<b>Гостєва Тетяна</b> ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ДИЗАЙНУ НА ОСНОВІ НАРОДНИХ ПРОМИСЛІВ .....	230
<b>Грицишина Дар'я</b> ДЕКОРАТИВНЕ ОФОРМЛЕННЯ СХИЛУ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ЗА ДОПОМОГОЮ СУХОГО СТРУМКА .....	232
<b>Гупало Юлія</b> СИСТЕМА ЗНАКІВ ВІЗУАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ. СТАНОВЛЕННЯ НАУКОВОЇ ДУМКИ.....	235
<b>Давидова Світлана, Кругляк Карина</b> ОБРАЗ БЕРЕГІНИ В УКРАЇНСЬКОМУ МИСТЕЦТВІ .....	236
<b>Єременко Юлія</b> РОЛЬ АКВАРЕЛЬНОГО ЖИВОПИСУ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ДИЗАЙНЕРІВ .....	240
<b>Єремєєва Дар'я</b> ВПЛИВ МЕТЕОЧИННИКІВ НА ЖИТТЄДІЯЛЬНІСТЬ РОСЛИН, РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЛЯ ВИКОРИСТАННЯ В ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНІ .....	242
<b>Жук Іоланта</b> ОЗЕЛЕНЕННЯ ТЕРИТОРІЇ ПРИЛЕГЛОЇ ДО ДИТЯЧОГО МАЙДАНЧИКА ЗА АДРЕСОЮ: ВУЛИЦЯ ЗАПОРІЗЬКОГО КОЗАЦТВА м. ЗАПОРІЖЖЯ .....	244
<b>Здановська Ірина</b> ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ХУДОЖНИКІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ «ПЛАСТИЧНА АНАТОМІЯ» .....	245
<b>Карташова Анастасія</b> АСПЕКТИ РЕКЛАМИ ВІКТОРІАНСЬКОЇ ЕПОХИ .....	247
<b>Кевхієва Лія</b> КОЛІР У МАРКЕТИНГУ УПАКОВКИ.....	248
<b>Козелець Тетяна</b> ЗАСТОСУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ РОЗРОБКИ ФІРМОВОГО СТИЛЮ МАЙБУТНІМИ ФАХІВЦЯМИ З ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ .....	249
<b>Котленко Анастасія</b> ФРУКТОВИЙ САД В ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНІ .....	251
<b>Крохмаль Катерина</b> ПРОЕКТ СТВОРЕННЯ МАЙДАНЧИКА ДЛЯ РОЗВАГ ДІТЕЙ СТАРШОГО ВІКУ НА ТЕРИТОРІЇ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ .....	253
<b>Міхєєва Леся</b> ВИКОРИСТАННЯ БАР'ЄРІВ КОМУНІКАЦІЇ У ВІЗУАЛІЗАЦІЇ РЕКЛАМИ .....	254
<b>Неч Аліна</b> ПРОЕКТ ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕННЯ СХИЛІВ НА ТЕРИТОРІЇ ПАРКУ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ .....	256

<b>Петренко Ангеліна</b> ВИКОРИСТАННЯ КРАСИВОКВІТУЧИХ ЧАГАРНИКІВ У ПРОЕКТУВАННІ ТЕРИТОРІЇ.....	257
<b>Писанка Ганна</b> УСПІШНИЙ МЕДІА-ПРОДУКТ ЯК РЕЗУЛЬТАТ ДОТРИМАННЯ ПОСЛІДОВНОСТІ ЕТАПІВ ПРОЦЕСУ ДИЗАЙН-ПРОЕКТУВАННЯ .....	259
<b>Рубахіна Валерія</b> ФЛЕШМОБ ЯК ІНСТРУМЕНТ МЕДІАДИЗАЙНУ .....	261

## **ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕНЬ СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИХ НАУК**

<b>Бугай Аліна</b> МОВНИЙ АНТИЕТИКЕТ СУЧАСНОГО СТУДЕНТА .....	264
<b>Каптьол Оксана</b> ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ЦІЛИХ СЛІВ У ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ ДІТЕЙ ІЗ ТЯЖКИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ .....	265
<b>Орлова Ольга</b> ЦИВІЛІЗАЦІЯ ЯК КАТЕГОРІЯ СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКОГО АНАЛІЗУ .....	267
<b>Петрова Вікторія</b> ГЛОБАЛІЗМ ТА ГЛОБАЛІЗАЦІЯ: ІДЕОЛОГІЧНА ПАРАДИГМА ЧИ ПРОБЛЕМА СУЧАСНОСТІ .....	269
<b>Прядкіна Анастасія</b> КОРЕЛЯЦІЯ ШЕКСПІРОЗНАВЧОГО КОМПОНЕНТУ ІЗ ЗАГАЛЬНОЮ СТРУКТУРОЮ ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ НА ЗАХОДІ .....	271
<b>Сторчеус Надія</b> МОРФОЛОГІЧНИЙ СПОСІБ ТВОРЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНИХ ТЕРМІНІВ-ІМЕННИКІВ.....	272
<b>Ткаченко Анастасія</b> ЗАПОЗИЧЕННЯ У СФЕРІ СУЧАСНОЇ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....	273
<b>Храпач Катерина</b> ІГРОВІ ПРИЙОМИ ПЕРІОДУ НАВЧАННЯ ГРАМОТИ ДІТЕЙ ІЗ ТЯЖКИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ .....	275
<b>Чех Софія</b> БАР'ЄРИ НА ШЛЯХУ ДО ВЗАЄМОРОЗУМІННЯ З ПАЦІЄНТАМИ.....	277

## **СУЧАСНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ МЕНЕДЖМЕНТУ ТА ТУРИЗМУ**

<b>Бурхайло Олександр</b> СОЦІАЛЬНА РОБОТА: ІННОВАЦІЇ В ТУРИЗМІ.....	279
<b>Васильєва Юлія</b> СУЧАСНІ ТРЕНДИ В ТУРИСТИЧНОМУ БІЗНЕСІ .....	280
<b>Гапоненко Яна</b> РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ ТА ЗАПОРІЗЬКІЙ ОБЛАСТІ .....	281
<b>Геращенко Ганна</b> РОЗВИТОК ЕКОЛОГІЧНОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ .....	283
<b>Данько Руслана</b> ПЛАНУВАННЯ РОЗВИТКУ ТУРИСТИЧНОЇ ГАЛУЗІ В УКРАЇНІ.....	285
<b>Ісмаїлова Ельнора</b> ШЛЯХИ ВИРІШЕННЯ ОСНОВНИХ ПРОБЛЕМ ЛІКУВАЛЬНО-ОЗДОРОВЧОГО ТУРИЗМУ В ЗАПОРІЗЬКІЙ ОБЛАСТІ .....	287
<b>Каїль Олексій, Свиридов Едуард</b> НАПРЯМИ КОНКУРЕНЦІЇ НА СВІТОВОМУ РИНКУ ЛІКУВАЛЬНО-ОЗДОРОВЧОГО ТУРИЗМУ .....	289
<b>Марченко Яна</b> ЗНАЧЕННЯ АНІМАЦІЙНИХ ПОСЛУГ У СУЧАСНІЙ ТУРИСТИЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	291

<b>Мельник Марія, Зиза Анна</b> АНАЛІЗ ПРОПОЗИЦІЙ ЛІКУВАЛЬНО-ОЗДОРОВЧОГО ТУРИЗМУ У м. ЗАПОРІЖЖІ.....	292
<b>Пантелєєва Олеся, Кізима Марія</b> РОЛЬ ТУРИЗМУ У РОЗВИТКУ ІНДУСТРІЇ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ .....	294
<b>Ткач Володимир, Сторощук Наталія, де Олівейра Сілвіо, Ягодинець Петро</b> ТЕОРЕТИЧНА ОЦІНКА МОЖЛИВОСТІ ЕЛЕКТРОХІМІЧНОГО ОЧИЩЕННЯ ПРИРОДНИХ ТА СТИЧНИХ ВОД ВІД СУКРАЛОЗИ НА ЕЛЕКТРОДІ, МОДИФІКОВАНОМУ КОМПОЗИТНОЮ ПЛІВКОЮ $\text{TiO}_2/\text{VOOH}$ .....	296
<b>Ткаченко Валерія</b> ЦІЛІ ТА ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ ЕКОТУРИЗМУ В УКРАЇНУ.....	297
<b>Фролов Віталій</b> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ .....	299
<b>Юхновська Юлія</b> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНИХ РЕКРЕАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ УКРАЇНИ.....	300
<b>Ярка Карина, Зиза Анна</b> МЕНЕДЖМЕНТ У СУЧАСНИХ ТУРИСТИЧНИХ ДЕСТИНАЦІЯХ УКРАЇНИ .....	302

комплекси. Напіввідкритий простір займають посадки дерев, лавки. В зоні напіввідкритого простору рекомендовано додати посадки красиво квітучих чагарників [3].

Формування насаджень запроєктоване з метою збільшення відсотка озеленення території. Для цього пропонується на території дитячого майданчику формувати кілька типів насаджень, а саме: посадки листяних та хвойних дерев. Під час формування нових насаджень необхідно провести санітарну рубку сухих дерев.

Рух міського транспорту і робота двигунів внутрішнього згорання створюють несприятливий шумовий фон. Зелені насадження значно пом'якшують діяльність цих факторів. Штучно створені зелені насадження мають великі можливості змінювати клімат, зокрема це здатність поглинати пилюку і вуглекислий газ і збагачувати повітряний басейн киснем.

Над нагрітим асфальтом, піском, залізними дахами, кам'яними стінами створюються потоки повітря, які піднімають з собою тонку пилюку і надовго затримують її в повітрі. Над зеленими насадженнями, які мають прохолодну поверхню, виникають потоки повітря, які йдуть з верхніх слоїв атмосфери вниз, і пилюка осідає.

До санітарно-гігієнічних особливостей рослин відноситься їх здатність виділяти особливі органічні з'єднання, які називаються фітонцидами, які вбивають хвороботворні бактерії або затримують їх розвиток. Із деревно-кущових порід, які мають антибактеріальні властивості можна перерахувати: березу повислу, дуб, граб, грушу, клен, ялівець, яблуня. Фітонцидну активність мають і трав'янисті рослини – газонні трави, квіткові культури і ліани.

Зелені елементи благоустрою озелених територій являються ефективним засобом екологічного захисту міста, вони підвищують комфортність і естетичність міського середовища.

Для озеленення території дитячого майданчика був підібраний асортимент дерев, чагарників, квітів та газонних трав, який найбільше підходить екологічним вимогам.

Завдяки проектним рішенням поліпшиться баланс території дитячого майданчика, збільшиться площа озеленення, нове обладнання, доповнить наявні дитячі споруди на майданчику. Враховуючи що об'єкт знаходиться в спальному мікрорайоні, де необхідно сформувати комфортну для відпочинку екосистему, то запропоновані рекомендації з реконструкції формування насаджень поліпшить естетичне сприйняття території, дозволить успішно вирішувати екологічні проблеми. Оновлена ділянка парку набуде привабливого естетичного вигляду завдяки відновленій цілісності насаджень, а також використання квіткового оформлення.

#### **Список використаних джерел**

1. Глазачев Б. А. Зелені насадження на житлових територіях. Київ: Будівельник, 1999. 110 с.
2. Косаревский И. А. Композиция городского парка. Київ: Будівельник, 1991. 171 с.
3. Кузнецов С. І., Левон Ф. М., Пушкар В. В. Асортимент дерев, кущів та ліан для озеленення в Україні. Київ, 2013. 234 с.

#### **Здановська Ірина**

викладач кафедри дизайну  
Хортицька національна академія

### **ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ХУДОЖНИКІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ «ПЛАСТИЧНА АНАТОМІЯ»**

Для майбутнього художника важливо стати конкурентоспроможним фахівцем. Професійна підготовка проводиться протягом усього курсу навчання. Всі дисципліни взаємопов'язані, структуровані. Ми розглянемо сучасні методи вивчення дисципліни «Пластична анатомія», які сприяють зростанню професійних навичок майбутніх художників і дизайнерів.

Вивчення пластичної анатомії відбувається такими методами як, огляд фото і наукового кіно, перегляд наочних посібників (моделі, схеми, атласи тощо), уважне розглядання живої моделі, метод замальовок, який є найважливішим для художника. Для студента метод замальовок є основним у пізнанні навколишнього світу. «Теоретичні знання запам'ятовуються і відкладаються у пам'яті у вигляді зорових наочних образів через їх рисування, а не через запам'ятовування їх назв» [1, с. 37]. Таким чином, робота над зображенням людини вимагає обов'язкового знання пластичної анатомії.

Актуальність теми визначається мотивацією студентів для вивчення пластичної анатомії також і самостійно, а не тільки на заняттях. Майбутньому художнику потрібно вміти зображати натуру творчо, працювати від себе по пам'яті та за уявою. Створюючи образ керуватися знаннями анатомії, логікою і розумінням форми, щоб показувати різноманітні рухи й емоції. Для цього студенту потрібно мати особистий інтерес. Адже теоретичні знання потрібно підкріплювати досвідом в рисуванні, який набувається шляхом наполегливої роботи.

Мотивацією до самостійної роботи студентів може стати здорова конкуренція однокурсників, можливість отримати більше балів, продумана послідовність завдань (структурований підхід від основ до деталей). Зі спостережень відмічено, що коли у студента виходить добре виконати завдання йому стає цікавий і сам процес. Також студенти мають у доступі відео уроки з інтернету і мобільні додатки для самостійного вивчення пластичної анатомії. Але є проблема, більшість таких відео англійською мовою, деякі з них переведені на російську мову, а на українській зовсім мало.

Про українських дослідників пластичної анатомії та про перші навчальні посібники з пластичної анатомії можна дізнатися зі статті Олексія Роготченко «Пластична анатомія у контексті розвитку сучасної вітчизняної образотворчості» [2, с. 279].

Розглянемо чинники які спонукають студентів до самостійного вивчення пластичної анатомії та малювання людей з натури. Звернемо увагу на сучасні посібники та джерела онлайн публікацій по вивченню живого тіла. На сьогодні є популярні серед студентів книги для самостійної роботи з вивчення пластичної анатомії. Наприклад, книги Г. Баммеса навчають за принципом – спочатку схеми й спрощення, а не копіювання реалістичних детальних малюнків. Автор схильний представляти форму більш геометричними та рубаними формами. Ця книга дає гарне відчуття форми. Таке вміння допомагає розуміти обсяги форм і працювати зі світлотінню. Манера штрихування допомагає визначити обсяги та рух форм. Побудова і замальовки силуетів, а також вправи на малювання фігур допомагає запам'ятовувати пропорції. Ще одна популярна книга, автор М. Хемптон «Малювання фігури». Книга має хороші послідовні розбори. Фігури зображені пластично, а схеми з кольорними позначеннями, що дає можливість не плутатися. Наступна книга «Посібник анатомія для скульптора» також корисна для студентів. Тут можна знайти огляд м'язів зі спрощеними схемами, що зручно для запам'ятовування.

На сайтах так само є можливість працювати з 3D моделями. Наприклад, сайт Posemaniacs з генератором поз. На цьому сайті є колекція 3D моделей де можна розглядати м'язи з різних ракурсів. Також є для студентів ютуб канали.

Популярні відео Proko. Матеріали цих відео роликів викладені структуровано, є схеми, приклади та вправи, які цікаво виконувати, тому, що матеріал подається з гумором. Також є ресурси для тренувань. Наприклад, сайт Quickposes.com там можна включати слайд шоу з рекомендаціями, вони дозволяють влаштувати тренування на час або без обмежень.

Також існують різні мобільні додатки такі як 3D Атлас анатомії, вони дозволяють розглядати моделі скелета людини та м'язів з різних сторін. Наочний 3D-посібник для вивчення кістково-м'язової системи. Автори оживили кожен анатомічну модель: в додатку є опція «розумного обертання», завдяки якій деталі можна розглянути з різних ракурсів. Вбудований фільтр дозволяє виділити і ізолювати вивчити потрібну систему. Додаткова функція – професійна термінологія, доступна в описі до будь-якої анатомічної частини на кількох мовах.

На лекціях і практичних заняттях також використовуються відео матеріали, які дають чітке уявлення про м'язи і форми. Але оскільки на лекції виділено небагато часу, більшу частину програми студентам потрібно вивчити самостійно. Викладач зі свого боку максимально надихає і зацікавлює студентів для того щоб вони так само і самостійно вивчали запланований матеріал з дисципліни «Пластична анатомія».

Можемо дійти такого висновку: методичне навчання на даний час забезпечує студентів важливими базовими знаннями, які можна збагатити інтернет-ресурсами та мобільними додатками. Але на українській мові ресурсів мало. Тому є потреба в розробці онлайн лекцій зрозумілою мовою, або в перекладі. Це надасть можливість активного засвоєння матеріалу та забезпечить успішність навчання й оптимізацію самостійної роботи студента з використанням інформаційних технологій.

#### **Список використаних джерел**

1. Новоселов Ю. В. наброски и зарисовки: учеб. пособие для вузов. Москва, 2009. 140 с.
2. Роготченко О. Пластична анатомія у контексті розвитку сучасної вітчизняної образотворчості. МІСТ: Мистецтво, історія, сучасність, теорія. 2012. Вип. 8. С. 279–306. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Mist\\_2012\\_8\\_27](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Mist_2012_8_27).

1979 р. Всесвітня туристична організація (ЮНВТО) ввела термін «національна туристична адміністрація» (НТА) – це офіційна організація, що відповідає за розвиток туризму на національному рівні. У вересні 2016 року Національну туристичну організацію було створено і в Україні.

Регіональна туристична організація (РТО) – це організація, до функцій якої відносять менеджмент та / або маркетинг регіону як дестинації.

Регіональна організація з менеджменту дестинації повинна координувати і стимулювати роботу партнерів за допомогою розробки й контролю виконання спільного плану дій щодо управління дестинацією.

Особливості діяльності організацій з управління туристичними дестинаціями місцевого рівня Місцева туристична адміністрація (МТА) – організація, що забезпечує менеджмент і/або маркетинг міста або туристичного центру.

Згрупуємо об'єкти менеджменту у різних типах дестинацій:

1. Дестинації яскраво вираженого адміністративно-територіального характеру:

– великі столичні міста або прирівняні до них (столиці або міста типу Одеси), які залучають туристів своїми визначними пам'ятками (пізнавальний туризм), гарними можливостями для вирішення проблем бізнесу (конгреси, бізнес-туризм, семінари, виставки). Істотну роль відіграє туризм із метою відвідування знайомих і родичів, а також адміністративних центрів для вирішення питань управління. Тому у великих містах існують історичний, адміністративний, торговельні, бізнес-центри й рекреаційні зони;

– центри цілеспрямованого розвитку туризму – села, міста, у яких зберігаються звичаї, історія, культура народу (музей народної творчості в Петриківці, Дніпропетровської області). Для залучення туристів готелі будують на невеликій відстані від цих міст і сіл; не столичні міста, які мають високий ступінь привабливості завдяки своїй історії, культурі, науці (Кам'янець-Подільський, Чернівці);

– будь-які території, охоплені певними адміністративними межами, – від населених пунктів або їх районів (у містах) до найбільших адміністративно-територіальних одиниць держави (в Україні – областей) та їх регіональних угруповань (Українські Карпати, Чорноморське узбережжя України, та ін.), в яких основним суб'єктом менеджменту виступають місцеві адміністрації, представлені підрозділами, відповідальними за розвиток туризму. Однак просуванням таких територій на зовнішні туристичні ринки займаються не лише зазначені органи влади, а й численні місцеві й регіональні установи, державні та громадські організації, приватні туристичні підприємства.

2. Центри, спеціально побудовані для туристів («Disneyland» у Каліфорнії й у Франції; «Naturebornholm» на о. Борнхольм, Данія). Важливо також розрізняти поняття «туристська дестинація» і «курорт». Туристська дестинація – це поняття ширше, ніж курорт; це регіон, що нас найбільше приваблює. Так, Одеський регіон можна визначити як туристську дестинацію, але ж і такі міста як Одеса, Сергіївка, Білгород Дністровський, та санаторні курорти Одеси теж є туристською дестинацією. В регіонах України формуються й такі форми дестинацій як курортотопіси – діюча форма організації використання курортного потенціалу певних територій і експлуатації спеціальних рекреаційних ресурсів. Прикладом досвіду функціонування таких утворень є «Курортотопіс Трускавець».

3. Дестинації дуже відрізняються різною сезонністю відвідування туристів. Наприклад, пік відвідування курортів Єгипту або Середземномор'я припадає на весну й осінь, коли температура повітря не надто висока. Влітку й узимку ціни на тури до цих дестинацій значно знижуються. Те ж саме спостерігається і в Україні. Найбільша кількість туристів у Херсонській, Миколаївській, Одеській областях влітку і ранньої осені. Тому взимку і навесні підприємства туристської індустрії, у тому числі й готелі (крім ресторанів), намагаються зрівноважити попит шляхом запровадження гнучкої системи тарифів для підтримки хоча б мінімального числа туристів, що обслуговуються, бізнесменів і відряджених.

#### **Список використаних джерел**

1. Туристські дестинації (теорія, управління, брендинг): монографія / А. А. Мазаракі, Т. І. Ткаченко, С. В. Мельниченко та ін.; за заг. ред. А. А. Мазаракі. Київ: Київ. нац. торг.-екон. ун-т, 2013. 388 с.

2. Корж Н. В., Басюк Д. І. Управління туристичними дестинаціями: підручник. Вінниця: «ПП«ТД Едельвейс і К», 2017. 322 с.

Наукове видання

Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю  
«НАУКА ОЧИМА МОЛОДІ – 2019»

17 травня 2019 року

Літературні редактори – Є. І. Шатохіна, Н. В. Руколянська, Т. А. Євченко, О. Ф. Фурман  
Комп'ютерна верстка та макет – А. С. Лаптева, П. В. Демченко  
Дизайн обкладинки – Т. В. Геворкян-Тарасова

Матеріали подано мовою оригіналу.  
Автори опублікованих матеріалів несуть повну відповідальність за підбір,  
точність наведених фактів, цитат, економіко-статистичних даних,  
власних імен та інших відомостей.

Підписано до друку 25.04.2019.  
Формат 60x84/8. Папір офсетний.  
Гарнітура Arial. Друк Riso.  
Ум. друк. арк. 35,34.  
Наклад 300 пр. Зам. № 74.

Видавництво комунального закладу вищої освіти  
«Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія»  
Запорізької обласної ради  
Україна, 69017, м. Запоріжжя, вул. Наукове містечко, 59 (о. Хортиця).  
Свідоцтво: ДК № 6584 від 23.01.2019.  
тел./факс: (061) 283-20-01, (061) 283-20-05.  
E-mail: info@khnnra.zp.ua  
Сайт: khnnra.edu.ua