

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради
комунального закладу вищої освіти
«Хортицька національна навчально-
реабілітаційна академія» Запорізької
обласної ради

28 лютого 2019 року № 7

Введено в дію 28 лютого 2019 року

Наказ ректора Хортицької
національної академії
від 28 лютого 2019 року № 35

ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (англійська мова)

для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти
зі спеціальностей **013 Початкова освіта, 016 Спеціальна освіта,
231 Соціальна робота,
227 Фізична терапія, ерготерапія**

для вступників на основі першого (бакалаврського) та другого
(магістерського) рівнів вищої освіти,
освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст»

Запоріжжя

2019

Укладачі:

Корнелюк Б.В., кандидат філологічних наук, доцент

Єрмакова Н.М., кандидат філологічних наук, старший викладач

Діброва М.Ю., старший викладач

Рецензент:

Македонова О.Д., кандидат філологічних наук, доцент кафедри викладання
другої іноземної мови Запорізького національного університету

ЗМІСТ

Пояснювальна записка.....	4
Розділ I. Програма вступного випробування з іноземної мови.....	6
Розділ II. Орієнтовний перелік теоретичних та практичних завдань до іспиту з іноземної мови.....	8
Розділ III. Критерії оцінювання знань вступників	17
Список рекомендованої літератури.....	18

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Вступне випробування з іноземної (англійської) мови проводиться при вступі до академії для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти з метою здійснення комплексної перевірки знань, практичних навичок і вмінь, які абітурієнти отримали у процесі вивчення мови згідно з вимогами, передбаченими освітньо-професійною програмою та навчальними планами підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Вступне випробування з іноземної мови (англійської) здійснюється протягом 90 хвилин та проводиться у формі письмового тесту і повинен продемонструвати мовну компетенцію вступника:

- граматичну компетенцію;
- лексичні знання;
- розуміння фахового тексту.

Тест складається з 40 завдань, які позначаються арабськими цифрами, варіанти вибору – латинськими буквами (варіантів вибору – 4). Завдання диференційовані таким чином:

- граматичні завдання: 6 – початкового рівня складності, 7 – середнього, 7 – високого;
- лексичні завдання: 10 – перевірка знань словникового запасу, 10 – вміння працювати з текстом.

Зміст завдань у повній мірі відповідає програмним вимогам, які висуваються до підготовки фахівців за спеціальностями 013 Початкова освіта, 016 Спеціальна освіта, 231 Соціальна робота, 227 Фізична терапія, ерготерапія.

Вимоги до вступного випробування з іноземної мови базуються на рівні B2 володіння мовою, який є стандартом для осіб, що отримали вищу освіту за першим (бакалаврським) рівнем, і загальним для студентів різних спеціальностей. Ці вимоги передбачають володіння вміннями та навичками з різних типів мовленнєвої поведінки на зазначеному рівні.

Для вступу до магістратури абітурієнти повинні володіти:

- граматичними навичками, що є необхідними для усного і письмового спілкування у професійній сфері;
- знаннями правил синтаксису, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати академічні та фахові тексти;
- широким діапазоном словникового запасу (у тому числі термінології), що є необхідним у професійній сфері;
- знаннями мовних формул службового етикету.

РОЗДІЛ I. ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Програма вступного випробування з іноземної мови (англійська) для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти складена за вимогами Державної національної програми «Освіта» («Україна XXI століття»), Національної доктрини розвитку освіти України у XXI столітті, Законом України «Про вищу освіту», наказів № 961 від 19 жовтня 2010 р. «Про затвердження Умов прийому до вищих навчальних закладів України» та № 99 від 10 лютого 2010 р. «Про Концепцію організації підготовки магістрів в Україні», які передбачають підвищення якості освіти шляхом структурної перебудови національної освітньої системи, розширення міжнародного співробітництва, що, в свою чергу, вимагає знання іноземних мов.

Відповідно до положення про магістратуру, затвердженого Міністерством освіти і науки України, прийом здобувачів відбувається на конкурсній основі. До переліку вступних іспитів внесено іспит з іноземної мови, який відбувається за поданням рекомендацій випускових кафедр та заяв студентів, які отримали освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр» і мають намір продовжувати навчання у магістратурі.

Програма вступного випробування:

– визначається принципами і базується на міжнародних рівнях володіння мовою (відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти – ЗЄР, 2001р.);

– відповідає національним кваліфікаційним рівням навчальних досягнень, визначеними в освітньо-кваліфікаційній характеристиці та освітньо-професійній програмі (ОКХ та ОПП);

– охоплює професійний та академічний зміст (сфери предметних знань), ситуативний зміст (контекст, у якому представлені матеріали, види діяльності та ін.), прагматичний зміст (необхідні практичні та корисні вміння);

– враховує попередній досвід і РВМ вступників, їхні потреби у навчанні, а також майбутній професійній та науковій діяльності.

Через необхідність комплексної перевірки вищезазначених умінь та навичок іспит проводиться у тестовій формі і містить лексико-граматичний матеріал, який абітурієнти мали засвоїти протягом вивчення дисциплін «Іноземна мова» (основний курс), «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» у межах підготовки за ОКР «бакалавр».

У програмі міститься пробний варіант екзаменаційного тесту, правильність якого можна перевірити за поданими нижче відповідями.

РОЗДІЛ II. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ТЕРЕТИЧНИХ ТА ПРАКТИЧНИХ ЗАВДАНЬ ДО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

ЗМІСТ КУРСУ З ДИСЦИПЛІНИ «АНГЛІЙСЬКА МОВА»

Лексика

Активна лексика становить 3000 загальнолітературних одиниць та 300-350 наукових термінів і термінологічних словосполучень. Лексичний матеріал добирається викладачем за тематичним принципом та включає кліше, штампи і засоби міжфразового зв'язку, необхідні для спілкування у межах побутової, країнознавчої та суспільно-політичної тематики.

Мовлення на краєзнавчу тематику охоплює знання про:

– Україну: загальні відомості про країну; традиційні свята і пам'ятні дати українського народу; видатні українські діячі (вчені, політики, композитори, письменники, художники); видатні пам'ятки культури і визначні місця України;

– англомовні країни: Велика Британія, США, Канада (географічні відомості про країну, промисловість та освіту, історію країни, звичаї і традиції, визначні особистості у різних сферах життя);

– культурологічно-краєзнавчі аспекти (освіту, міжнародні фінансові стосунки, дипломатію та торгівлю).

Мовлення на суспільно-політичну тематику охоплює такі теми: преса та інші засоби масової інформації, візити, зустрічі, соціально-правові відносини в суспільстві; екологія, природні катаклізми.

Суспільно-побутовий аспект включає такі теми: місце молоді в сучасному світі, ділове листування, митниця, декларація та інші документи, міжнародні відносини (переговори), проблеми навколишнього середовища, здоровий спосіб життя, правильне харчування, спорт, шопінг, одяг, хобі.

Професійно орієнтована тематика охоплює знання про: міжнародну політику, монетарну політику, сучасні технології та комунікації, можливості обраної професії.

Граматика

Морфологія:

– базові знання таких частин мови, як: іменник, прикметник, займенник, прислівник, числівник, сполучник, прийменник;

– дієслово: система часових форм англійського дієслова в активному та пасивному станах; зворот *to be going to*; модальні дієслова з простою та перфектною формами інфінітива; умовний спосіб (всі типи умовних речень); неособові форми дієслова (інфінітив, герундій, дієприкметник, їх форми,

функції в реченні, комплекси з безособовими формами дієслова); спеціальні питання.

Синтаксис:

– поняття про речення, типи речень, члени речень, порядок слів у реченні; складнопідрядні та складносурядні речення; пряма та непряма мова; правила пунктуації.

ЗРАЗОК ЕКЗАМІНАЦІЙНОГО БІЛЕТА TESTING CARD

Grammar

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

1. Roberta _____ from The United States.
 - a) are
 - b) is
 - c) am
 - d) be
2. What's _____ name?
 - a) –
 - b) his
 - c) him
 - d) he
3. My friend _____ in London.
 - a) living
 - b) live
 - c) lives
 - d) is live
4. Where _____?
 - a) works Tom
 - b) Tom works
 - c) Tom does work
 - d) does Tom work
5. I _____ coffee.
 - a) no like
 - b) not like
 - c) like don't
 - d) don't like
6. '_____ to Australia, Ginny?' 'Yes, two years ago.'
 - a) Did you ever go
 - b) Do you ever go
 - c) Have you ever been

- d) Are you ever going
7. Tokyo is _____ city I've ever lived in.
- a) the most big
 - b) the bigger
 - c) the biggest
 - d) the more big
8. A vegetarian is someone _____ doesn't eat meat.
- a) who
 - b) what
 - c) which
 - d) whose
9. _____ these days.
- a) I never a newspaper buy
 - b) I never buy a newspaper
 - c) I buy never a newspaper
 - d) Never I buy a newspaper
10. I _____ watch TV tonight.
- a) am
 - b) go to
 - c) going to
 - d) am going to
11. I wish I _____ more money!
- a) have
 - b) had
 - c) would have
 - d) was having
12. _____ be famous one day?
- a) Would you like
 - b) Would you like to
 - c) Do you like
 - d) Do you like to
13. It's my birthday _____ Friday.
- a) on
 - b) in
 - c) at
 - d) by
14. I _____ eighteen years old.
- a) am
 - b) have
 - c) have got
 - d) –
15. I _____ a headache.
- a) am

- b) do
 - c) have
 - d) got
16. Do you _____ a uniform at your school?
- a) carry
 - b) wear
 - c) use
 - d) hold
17. 'What time is it?' 'I have no _____.'
- a) idea
 - b) opinion
 - c) answer
 - d) time
18. The meal was very expensive. Look at the _____!
- a) ticket
 - b) receipt
 - c) invoice
 - d) bill
19. How many _____ of trousers have you got?
- a) items
 - b) pairs
 - c) sets
 - d) times
20. Joel came back from his holiday in Brazil looking really _____.
- a) tanned
 - b) sunned
 - c) coloured
 - d) darkened

Vocabulary

Choose the best word or phrase (a, b, c or d) to fill each blank.

21. You may not like the cold weather here, but you'll have to _____, I'm afraid.
- a) tell it off
 - b) sort itself out
 - c) put up with it
 - d) put it off
22. It's cold so you should _____ on a warm jacket.
- a) put
 - b) wear
 - c) dress
 - d) take
23. Paul will look _____ our dogs while we're on holiday.
- a) at

- b) for
c) into
d) after
24. She _____ a lot of her free time reading.
a) does
b) spends
c) has
d) makes
25. Hello, this is Simon. Could I _____ to Jane, please?
a) say
b) tell
c) call
d) speak
26. They're coming to our house _____ Saturday.
a) in
b) at
c) on
d) with
27. I think it's very easy to _____ debt these days.
a) go into
b) become
c) go down to
d) get into
28. Come on! Quick! Let's get _____!
a) highlight
b) cracking
c) massive
d) with immediate effect
29. I phoned her _____ I heard the news.
a) minute
b) during
c) by the time
d) the moment
30. I feel very _____. – I'm going to go to bed!
a) nap
b) asleep
c) sleepy
d) sleeper

Look at the text in each question.

What does it say?

Mark the correct letter A, B or C on your answer sheet.

31. To: Julia

From: Andy

Hello Julia,

I can't have Friday off to go sailing. I'm still available on both Saturday and Sunday, but Saturday is better. Let me know what's best for you.

Andy

- a) Andy would prefer to go sailing with Julia on Saturday rather than on Sunday.
- b) Andy can go sailing with Julia on Friday if she's not free on Saturday.
- c) Andy wants to go sailing with Julia on both Saturday and Sunday if possible.

32. Museum Café

These tables are for customers only. Follow signs for picnic areas.

- a) You should take all food to the special picnic area.
- b) You can eat picnics in this section of the café.
- c) You may sit here if you buy something from the café.

The people below enjoy music.

There are descriptions of four places where people can have different musical experiences.

Decide which place would be the most suitable for the following people.

For questions 33 – 34, mark the correct letter (A – D) on your answer sheet.

33.- 34. Joe's interested in classical music and wants to talk to professional musicians about their work. He'd like to find out more about classical instruments, and actually play some music.

a) The Core

This is the place for musical history. You'll learn where your favourite singers and musicians grew up and discover the processes involved in writing famous songs and producing the videos. Find out about their journey to fame, and get some tips on what makes a good concert! There's all you ever wanted to know about famous musicians!

b) Rhythm-Studio

Get your body moving in the studio and learn to move to rhythms and sounds from the past to now, including Soul and Disco. Learn your steps from our

professional onscreen dance instructor, then watch your performance and become the star in your own video recording which you can take away!

c) WorldScene

For one month only, experience the amazing sights and sounds of the WorldScene band, a large international group of traditional musicians and dancers. You'll experience music and dance styles never heard or seen before in this country. Book a ticket to meet the musicians, talk about their experiences and get some new ideas!

d) Universe of Sound

Create your own musical experience - record yourself making music with a huge orchestra as they play on the video background screen – you can even download it to disc to take home! You can also learn about violins, flutes, trumpets and many more with our computer demonstrations, and meet real musicians who are present every day.

Read the text below. For questions 35 to 40, choose the best answer (a, b, c or d).

Standards of spelling and grammar among an entire generation of English-speaking university students are now so poor that there is 'a degree of crisis' in their written use of the language, the publisher of a new dictionary has warned. Its research revealed that students have only a limited *grasp* of the most basic rules of spelling, punctuation and meaning, blamed in part on an increasing dependence on 'automatic tools' such as computer spellcheckers and unprecedented access to rapid communication using e-mail and the Internet. The problem is not confined to the US, but applies also to students in Australia, Canada and Britain.

Students were regularly found to be producing incomplete or rambling, poorly connected sentences, mixing metaphors 'with gusto' and overusing dull, devalued words such as 'interesting' and 'good'. Overall they were unclear about appropriate punctuation, especially the use of commas, and failed to understand the basic rules of subject/verb agreement and the difference between 'there', 'their' and 'they're'.

Kathy Rooney, editor-in-chief of the dictionary, said, 'We need to be very concerned at the extent of the problems with basic spelling and usage that our research has revealed. This has significant implications for the future, especially for young people. We thought it would be useful to get in touch with teachers and academics to find out what problems their students were having with their writing and what extra help they might need from a dictionary. The results were quite shocking. We are sure that the use of computers has played a part. People rely

increasingly on automatic tools such as spellcheckers that are much more passive than going to a dictionary and looking something up. That can lull *them* into a false sense of security.'

Beth Marshall, an English professor, said, 'The type of student we're getting now is very different from what we were seeing 10 years ago and it is often worrying to find out how little students know. There are as many as 800 commonly misspelled words, particularly pairs of words that are pronounced similarly but spelled differently and that have different meanings – for example, "faze" and "phase", and "pray" and "prey".'

35. *grasp* (line 4) is closest in meaning to:
- a) ability
 - b) use
 - c) understanding
 - d) skill
36. We can infer from the style of the text that this article was printed in a...
- a) newspaper
 - b) dictionary
 - c) novel
 - d) guidebook
37. Kathy Rooney carried out research to see...
- a) if students could spell certain words.
 - b) how widespread the use of computers is.
 - c) if academics were in touch with their students.
 - d) how dictionaries can help students.
38. *them* (line 22) refers to:
- a) spellcheckers
 - b) computers
 - c) people
 - d) dictionaries
39. According to Beth Marshall, students today...
- a) spell 800 words incorrectly on average.
 - b) like using spellcheckers.
 - c) mispronounce and misspell words.
 - d) are not as knowledgeable as they were in the past.
40. Choose the best title for the article.
- a) Standards of spelling and grammar
 - b) Dictionaries of the future
 - c) Students don't know their 'there' from their 'they're'
 - d) Automatic tools

Testing Card answer key

Grammar	Vocabulary
1. b	21. c
2. b	22. a
3. c	23. d
4. d	24. b
5. d	25. d
6. c	26. c
7. c	27. d
8. a	28. b
9. b	29. d
10. d	30. c
11. b	31. a
12. b	32. c
13. a	33. - 34. d
14. a	35. c
15. c	36. a
16. b	37. d
17. a	38. c
18. d	39. d
19. b	40. c
20. a	

РОЗДІЛ III. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКІВ

Результати складання іспиту з іноземної мови (англійської) оцінюються за шкалою від 100 до 200 балів.

Вступні випробування представлені у формі тестів. Кожний тест складається з 40 завдань (20 граматичних і 20 лексичних завдань). Кожна правильна відповідь оцінюється 2,5 балами.

Оцінювання знань вступників оцінюється на підставі наступних критеріїв:

5-бальна шкала оцінювання			
2 (незадовільно)	3 (задовільно)	4 (добре)	5 (відмінно)
200-бальна шкала оцінювання			
100-119	120-159	160-179	180-200
Критерії оцінювання знань			
0-7 правильних відповідей	8-23 правильні відповіді	24-31 правильна відповідь	32-40 правильних відповідей

Якщо абітурієнт під час іспиту з іноземної мови набрав від 120 до 200 балів, то дана кількість балів вважається достатньою для допуску в участі у конкурсному відборі до відповідної конкурсної пропозиції.

Оцінювання рівня знань вступників проводиться кожним із членів екзаменаційної комісії окремо, відповідно до критеріїв оцінювання.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ / Т. В. Барановська. – К. : ВП Логос, 2002. – 367 с.
2. Бородіна Г. І. Англійська мова / Г. І. Бородіна. – К. : Вища школа, 2004. – 305 с.
3. Верба Г. В. Довідник з граматики англійської мови / Г. В. Верба. – К. : Вища школа, 2005. – 279 с.
4. Гацкевич М. А. Топики. Упражнения. Диалоги / М. А. Гацкевич. – СПб. : Каро, 2010. – 157 с.
5. Голіцинський Ю. Граматика. Збірник вправ / Ю. Голіцинський. – К. : Арій, 2015. – 543 с.
6. Карпусь И. А. Английский деловой язык / И. А. Карпусь. – К. : МАУП, 2005. – 321 с.
7. Качалова К. Н. Практическая грамматика английского языка / К. Н. Качалова. – М. : Юнвес, 2006. – 210 с.
8. Киселева Н. И. Reader / Н. И. Киселева. – М. : ОНИКС, 2008. – 104 с.
9. Левитская Е. Г. Грамматика английского языка / Е. Г. Левитская – СПб. : Мигус, 2005. – 215 с.
10. Резник Р. В. Грамматика английского языка / Р. В. Резник. – М. : Просвещение, 2012. – 189 с.
11. Raymond Murphy English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students. – Cambridge University Press, 1985. – 327 p.
12. Soars Liz and John. Headway Pre-Intermediate. – Oxford: OUP, 2007. – 160 p.
13. Soars Liz and John. Headway Intermediate. – Oxford: OUP, 2003. – 160 p.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

Онлайн курси англійської мови:

1. <http://www.free-english.com>
2. <http://www.comtutor.ru>
3. <http://www.englishpage.com>
4. <http://www.englishspace.ort.org/>
5. <http://www.lessons.ru/languages/aspera/about.html>
6. <http://www.bellenglish.com>

Аудіо-книги:

1. <http://www.audiobooksforfree.com>

Бібліотеки:

1. www.ipl.org <http://digital.library.upenn.edu/books>
2. <http://sunsite.berkeley.edu/alex>

Словники:

1. www.yourdictionary.com
2. www.m-w.com
3. www.multitran.ru